



Wave Schermo motorizzato di design



4:3



Schermo motorizzato che si distingue per il design armonioso ed elegante. Wave diventa un elemento d'arredo: la sagoma del cassonetto permette un installazione perfettamente allineata a muro e spigoli. Il piano superiore può ospitare l'impianto acustico e il retro offre una scalanatura per la gestione dei cavi a scomparsa.

La discesa anteriore garantisce la perfetta planarità del telo e permette l'installazione dello schermo davanti a quadri o tv grazie alla distanza del telo di c.ca 11cm. dal muro.

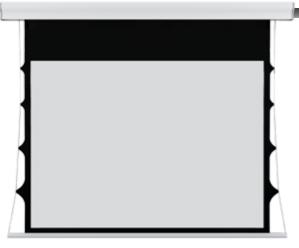
CARATTERISTICHE DELLO SCHERM

- angolo posteriore a 90° per una migliore installazione a soffitto
- staffe di montaggio a scomparsa
- piano d'appoggio per diffusori L-C-R
- predisposizione per passaggio cavi audio
- sistema retro illuminante con striscia LED RGB compatibile con tutti i sistemi di controllo della domotica (su richiesta)
- estrema planarità del telo grazie alla caduta anteriore
- motore montato a destra
- su richiesta con motore particolarmente silenzioso (per basi di max 300 cm)

TELE DISPONIBILI

- White Ice
- · Home Vision
- Microperforated
- Grey High Contras
- Coral rear-projection
- Dual face





Wave tensionato

Wave è disponibile anche in versione tensionata.

La superficie di proiezione viene dotata di un sistema di tensionatura laterale che garantisce la massima planarità del telo anche dopo anni di uso intenso.

Rimangono invariati design e le caratteristiche dello schermo classco.







- doppia motorizzazione indipendente
- interfacciabile con sistema di controllo domotico
- vedi tutte le altre caratteristiche del Wave classico

TELE DISPONIBILI

• White Ice

148

109

151

- Home Vision
- Microperforated
- · Grey High Contras
- Coral rear-projection



1 tela nera sincronizzata 1 tela di proiezione 2 motori 5 formati

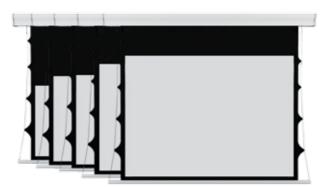
Wave multiformat

Wave Multiformat è lo schermo motorizzato più performante della linea. Il cassonetto ospita 2 motori collocati in verticale uno sopra l'altro che minimizzano la distanza fra le 2 tele una nera e una di proiezione che giocano fra di loro per creare sino ad 8 combinazioni di formato. I nuovi motori con encoder incorporato e centralina elettronica dedicata, controllano indipendentemente i movimenti delle due tele. Sono attivati da telecomando a radiofrequenza oppure da qualsiasi sistema domotico attualmente in commercio. Programmando la centralina è possibile alzare o abbassare lo schermo e regolare i formati a piacere con una precisione di 5 mm.



21:9 ||1.85:1







- · Centralina elettronica dedicata
- Telecomando a radiofrequenza versatile per ulteriori usi domestici come tende, tapparelle e sistemi motorizzati in generale.

CARATTERISTICHE SCHERMO

- doppia motorizzazione con encoder incorporato
- fino a otto formati personalizzabili di cui cinque preimpostati
- interfacciabile con sistema di controllo domotico tramite porta RS485
- telecomando incluso
- vedi tutte le altre caratteristiche di Wave classico

TELE DISPONIBIL

- vvnite ic
- Home Vision
- Microperforated
- Grey High Contras

Extra Drop

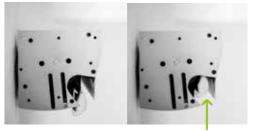
Wave può essere personalizzato con Extra Drop. Questa ulteriore estensione del drop nero risolve i problemi di installazione in ambienti con soffitti molto alti dove si preferisce nascondere il cassonetto o in generale, per raggungere il corretto livello della luce di proiezione.

Altezza personalizzabile da 30 cm fino a 160 cm.

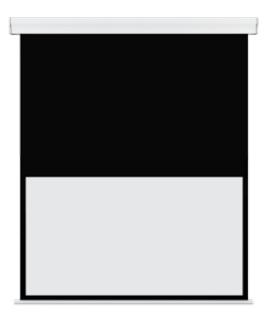
Plus

Wave e Wave tensionato sono disponibili in versione PLUS:

- · Motore Elero più silenzioso
- Avvicinamento rallentato in fine corsa
- Chiusura sempre in battuta che corregge il fisiologico allungamento della tela
- · Contrappeso sigillante.
- Velocita' di rotazione 23 Giri per minuto 35% piu' veloce



· Contrappeso a incastro morbido sempre in battuta



ed

Tutti gli schermi della famiglia Wave possono essere personalizzati con un sistema di retroilluminazione LED RGB. La striscia alloggia in una cava rivolta verso il basso che dirige il flusso luminoso verso la parete retrostante la tela. Collegato ad un sistema domotico lo schermo diventa un corpo illuminante che trasforma l'ambiente a seconda dell'intensità e del colore desiderato.



